

MARIÁN GÓMEZ LOIRA

PROFESIONAL AUDIOVISUAL EN FORMACIÓN | PRODUCCIÓN, GESTIÓN Y DESARROLLO DE PROYECTOS DE CINE Y TELEVISIÓN

Galicia, España | mariangomezloira@outlook.com | @marianhastingss

SOBRE MÍ

Profesional audiovisual con formación internacional en Cine y Televisión (UAL) y actualmente cursando el Máster en Producción y Gestión Audiovisual (MPXA). Interesada en la coordinación y desarrollo de proyectos de cine, televisión y nuevos formatos, con una visión global del proceso y una sólida capacidad organizativa y de trabajo en equipo.

ESTUDIOS

2025 – Presente

🎓 Máster en Producción y Gestión Audiovisual (MPXA) – Universidade da Coruña / Fundación Amancio Ortega – A Coruña, España

2022 – 2025

🎓 Grado en Cine y Televisión (BA Hons) – University of the Arts London, London College of Communication – Londres, Reino Unido
Especialización en Producción y Guion

PROYECTOS DE CINE Y TELEVISIÓN

Productora – Cortometraje estudiantil “Shabe Siah” (2025)

Lideré el desarrollo creativo y la gestión de producción, supervisando el guion, la coordinación del equipo y la ejecución en rodaje.

Editora de diálogos – “Boomerang” (2024–2025)

Miembro del equipo de sonido en una serie de televisión británica, encargada de la edición y limpieza de diálogos.

Boom – “Musclebound” (2025)

Operación del micrófono boom y apoyo en la grabación de sonido para una producción estudiantil.

Productora – “Murder” (2024)

Producción de un episodio piloto estudiantil para televisión; supervisión de la preproducción, gestión del equipo técnico y coordinación de los flujos de trabajo durante el rodaje.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Asistente de servicio – Festival Internacional PortAmérica (2024)

- Atención al público y apoyo logístico en un entorno de alta demanda y ritmo acelerado, garantizando el buen funcionamiento del evento y la satisfacción de los asistentes.

Músico e instructora de danza (2020–Presente)

- Colaboración con artistas y músicos en eventos públicos y privados.
- Organización e impartición de clases de danza para jóvenes estudiantes, fomentando la creatividad y la disciplina a través del aprendizaje artístico.

HABILIDADES

Producción audiovisual, guion, edición de sonido, coordinación de proyectos, storytelling, creatividad, trabajo en equipo y logística de rodaje.

INFORMACIÓN ADICIONAL

- **Idiomas:** Español (nativo), Gallego (nativo), Inglés (C1)
- **Licencia de conducción:** B
- **Mención de Honor – Festival Internacional de Cine de Sevilla (2024)**

Distinción otorgada al guion original A Crumbling Tower Cannot Stand.